

2026 首届“BIMFA 古典吉他公开赛”章程

比赛介绍

首届“BIMFA 古典吉他公开赛”由北京国际音乐大师班艺术节组委会在 2026 年北京国际音乐大师班艺术节期间举行。

比赛旨在促进音乐文化传播、增进国际交流、发掘优秀音乐人才，为热爱古典吉他的中外青少年演奏者提供互通、学习与展示自我的专业平台。北京国际音乐大师班艺术节自 2004 年创办以来，一直致力于促进中外音乐教育事业的合作与发展，持续搭建高水准、国际化的艺术交流平台。

BIMFA 古典吉他公开比赛面向社会开放，欢迎所有专业及业余学习古典吉他的选手踊跃报名参加。比赛采用国际化模式进行，注重艺术表现、舞台完整性与音乐理解力，旨在为不同年龄阶段的古典吉他学习者提供公平、开放且具有专业价值的比赛机会。

艺术家评委会

徐宝：中国古典吉他教育家，四川音乐学院手风琴与现代器乐系党委书记兼系主任，古典吉他专业教授，硕士研究生导师

Tali Roth：波兰-美国著名古典吉他演奏家、教育家，现任美国纽约茱莉亚音乐学院预科部吉他项目负责人，纽约大学（NYU）前吉他系主任、教授，“吉他绿洲国际基金会”创始人和主席、意大利音乐节总监

匡俊宏：慕尼黑 ARD 音乐大赛古典吉他组最高奖，四川音乐学院吉他副教授，天津茱莉亚学院吉他教师，Naxos 唱片公司艺术家

刘宪绩：上海音乐学院吉他副教授，硕士生导师，首位获得“西班牙泰雷加国际吉他大赛冠军”的中国人

Ekachai Jearakul：泰国吉他演奏家，首位获得“美国 GFA 国际吉他大赛”艺术家组冠军的亚洲人，Fonzo 吉他创始人兼总裁

王一航：青年古典吉他演奏家、教育家，德国柏林艺术大学古典吉他演奏硕士，“一航的古典吉他”艺术工作室主理人

刘北妍：青年吉他演奏家，现任天津茱莉亚学院古典吉他专业教师、重奏教师、室内乐教师。阿尔达米拉艺术家、萨瓦列斯艺术家。2026 年美国阿尔达米拉国际吉他大赛最高组别评委

比赛规则

1. 比赛组别

少年组：14 岁以下

2026 年 8 月 13 号前，14 岁以下选手可报名少年组。

青年组：14 岁及以上

2026 年 8 月 13 号前，14 岁及以上选手可报名青年组。

2. 参赛选手

不限国籍 / 户籍，不限专业 / 业余程度。来自全国各省市、自治区、香港、澳门、台湾以及世界各地的外籍选手均可报名参加。

3. 比赛轮次与曲目要求

少年组：14 岁以下

比赛分为“网络初赛与线下决赛”两轮。

网络初赛曲目要求

参赛选手须演奏以下两项内容：

1. 《卡尔卡西 25 首练习曲 Op. 60》任选一首
2. 自由选曲古典吉他独奏作品一首

初赛演奏总时长不超过 7 分钟。

线下决赛曲目要求

参赛选手须演奏：

自由选曲古典吉他独奏作品一首或多首

决赛演奏总时长不低于 6 分钟，不超过 8 分钟。

青年组：14 岁及以上

比赛分为“网络初赛与线下决赛”两轮。

网络初赛曲目要求

参赛选手须演奏以下两项内容：

1. 维拉-罗伯斯《十二首练习曲 W. 235》任选一首
2. 自由选曲古典吉他独奏作品一首

初赛演奏总时长不超过 7 分钟。

线下决赛曲目要求

参赛选手须演奏：

1. 自由选曲古典吉他独奏作品一首或多首
2. 阿布《小步舞曲》（曲长约 2 分钟，可向组委会索取乐谱并可看谱演奏；选手自行选择是否演奏该作品，不影响最终成绩）

决赛演奏总时长不低于 8 分钟，不超过 10 分钟。

4. 其他细则

1. 参赛者须全程背谱演奏。
 2. 初赛与决赛曲目可重复或不重复，具体以组委会最终公布要求为准。
 3. 不鼓励选手超越自身现有水平选择过高难度作品。难度并非最主要评分标准，评委会将从音乐表现、节奏、音色、技术完成度、舞台表现与作品完整性等方面进行综合评分。
 4. 评委会有权根据实际比赛情况，对奖项作出保留、空缺或并列处理。比赛结果一经公布，不再更改。
 5. 有关本次比赛的全部摄影、录音或录像版权归本次比赛组委会所有。
 6. 参赛选手须保证所提交资料真实有效，如有虚假信息，组委会有权取消其参赛或获奖资格。
-

5. 报名须知

参赛者须在报名截止日（2026 年 7 月 10 日）前，将以下全部报名材料一次性发送至组委会指定邮箱完成报名。邮件标题请注明：

“BIMFA 古典吉他公开赛—您的姓名—参赛组别—曲目”

报名材料需包括：

1. 完整填写的 “BIMFA 古典吉他公开赛（网络初赛）报名表”；
 2. 网络初赛视频上传至哔哩哔哩平台，发邮件链接即可；
 3. 视频须为本人一次性演奏录制，不得剪辑、中断或拼接，画面与声音须清晰；
 4. 身份证正反面 / 护照首页清晰扫描件；
 5. 六个月内彩色电子版证件照；
 6. 个人简历，非必须。
-

报名费

提示：本届艺术节正式学员无需缴纳比赛报名费。

非正式学员须缴纳比赛报名费 700 元（初赛），及 1000 元（决赛）。

奖项

- 一等奖（每组一名）：获奖证书及奖金人民币 1000 元（青年组）/800 元（少年组）*有机会应邀代表艺术节演出献艺
- 二等奖（每组一名）：获奖证书及奖金人民币 700 元（青年组）/500 元（少年组）
- 三等奖（每组一名）：获奖证书及奖金人民币 500 元（青年组）/300 元（少年组）
- 阿布作品奖：500 元（颁发给演绎该作曲家作品的最佳选手）

特别说明

本比赛最终解释权归北京国际音乐大师班艺术节组委会所有。